

# CURRICULUM VITAE

DI

**SARA POLEDRELLI**

Nome: **Sara Poledrelli**

Residenza: **Roma**      Luogo di nascita: **Bologna**      Data di nascita: **06/03/1979**

Telefono: **393-5128262**      E-mail: **[sarapoledrelli@yahoo.it](mailto:sarapoledrelli@yahoo.it)**

Nazionalità: **Italiana**

Taglia: **40**      Altezza: **1,67 cm**      Occhi: **marroni**      Capelli: **castani**

Lingua madre: **Italiano**

Altre lingue: **Spagnolo** (Eccellente);      **Francese** (Molto buono);      **Inglese** (Buono)

## Formazione:

- 2015, workshop con Ivana Chubbuck
- 2014, stage con Pupi Avati
- 2014, stage con Sergio Rubini
- 2014, stage con Daniele Luchetti
- 2013, stage con Roberto Bigherati
- 2012, diploma della scuola di teatro Teatro Azione
- 2012, seminario di recitazione con Elio Germano
- 2012, seminario di recitazione con Manuela Mandracchia
- Dizione e lettura espressiva con Silvia Luzzi
- 2011, corso "Percorsi d'attore" diretto da Giulio Scarpati, con Silvia Luzzi e Nora Venturini
- 2011, stage intensivo sulle *Tre sorelle* di A. Cechov, tenuto da Marco Cavicchioli
- 2011, diploma di doppiatrice presso l'Accademia Nazionale del Cinema di Bologna, insegnanti: Massimo Giuliani, Rodolfo Bianchi e Silvia Luzzi
- 2010, "La voce dell'attore" laboratorio intensivo con Matteo Belli
- 2010, stage intensivo Teatro Due di Parma condotto da Michela Lucenti
- 2010, laboratorio sul comico e la figura del clown con Marta dalla Via
- 2010, stage di improvvisazione con Tanino de Rosa. Contemporaneamente dizione e lettura espressiva con Alessandra Frabetti
- 2009, corso di recitazione presso il Teatro del Navile, diretto da Nino Campisi

## Istruzione:

Maturità classica

Laurea e Dottorato in Lingue e Letterature Straniere Moderne all'Università di Bologna

Nel 2011 docente presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere Moderne dell'Università di Bologna, con un corso (laurea triennale) sul "teatro indigeno" nel Messico coloniale

## Cinema:

- 2016, *Quel venerdì 30 dicembre* di Tonino Abballe
- 2016, *Internos* (corto) di Roberto Pantano
- 2015, *Gimme all your love* (corto) di Alexander Nelson
- 2014, *Le ali spezzate* (corto) di Dario Lucini
- 2014, *Di tutti i colori* di Max Nardari
- 2013, *Un giro di valzer* di Stefano Garrone

## Fiction e serie:

- 2016, *Amore pensaci tu* (Canale 5), regia Francesco Pavolini e Vincenzo Terracciano, ruolo: infermiera
- 2016, *Un medico in famiglia 10* (Rai 1), regia Elisabetta Marchetti, ruolo: hostess aereo
- 2015, *Non è stato mio figlio* (Canale 5), regia Alessio Inturri e Luigi Parisi, ruolo: responsabile centro analisi cliniche
- 2015, *È arrivata la felicità* (Rai 1), regia Riccardo Milani e Francesco Vicario, ruolo: hostess Saxa Rubra

## Pubblicità:

- 2014, *Poltrone&sofà*, regia Daniele Luchetti con Sabrina Ferilli

## Doppiaggio e speakeraggio:

- 2017, audiolibri in preparazione
- 2016, *Solo per amore 2*, direzione Massimo Giuliani
- 2016, *Amore pensaci tu*, direzione Monica Palleschi
- 2015, *Le tre rose di Eva*, direzione Massimo Giuliani
- 2014, *Caruso*, direzione Tiziana Lattuca

## Teatro e Letture:

- 2017, Letture alla Centrale Montemartini nell'ambito Musica nei Musei
- 2016, *Che fine a fatto Baby Jane?*, regia Alessandra Silipo e Susanna Lauletta
- 2014, *La mandragola*, regia Claudio Capecehatro
- 2014, *Il teatro comico*, regia Claudio Capecehatro
- 2013, *La cantatrice calva*, regia Marco Carlacini
- 2012, *Suite per un teatro corto*, regia Claudio Capecehatro
- 2012, *East*, regia Daniele Petruccioli
- 2011, *Il Gattopardo* (riduzione teatrale), regia Angela Malfitano
- 2011, *Fred dal Whisky facile*, di Eros Drusiani, con Franz Campi
- 2010, *Liolà*, regia Angela Malfitano
- 2010, Lettura di poesie, presso la Basilica di Santo Stefano (BO), con Davide Rondoni, nell'ambito di Bologna Estate
- 2009, *Peer Gynt*, regia Angela Malfitano
- 2009, *Molti pensieri vogliono restare comete*, dedicato a Leo de Berardinis, diretto e interpretato da: Elena Bucci, Angela Malfitano, Marco Manchisi, Francesca Mazza, Gino Paccagnella, Stefano Randisi, Marco Sgrosso, Enzo Vetrano
- 2009, *L'amante*, regia Nino Campisi
- 2006, *Opera da tre soldi*, regia Angela Malfitano

## Note:

- Ho vissuto diversi anni all'estero tra Argentina, Messico e Spagna dedicandomi a studi linguistici e antropologici.

## Sport:

Equitazione, pattinaggio (rollerblade), tennis, nuoto.